

Allegato 2 al REGOLAMENTO DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE - Titolo II - REGOLAMENTO DELLE ATTIVITÀ RUMOROSE A CARATTERE TEMPORANEO

TABELLA B siti occasionali

di cui all'art. 11 comma 2 del Regolamento delle attività rumorose a carattere temporaneo

Sito	Cat.	Tipologia di manifestazione rumorosa a carattere temporaneo	Afflusso atteso	Durata	N. max di gg per sito e per anno	Limite in facciata L_{aeq}	Limite L_{ASlow} in facciata	Limite orario	Limite al pubblico L_{ASmax}
ALTRI SITI IN TERRITORIO URBANO	1	Concerti all'aperto	<u>> 1000</u>	<u>4h/giorno</u>	<u>3</u> (non consecutivi)	<u>95</u>	<u>100</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>
	2	Concerti al chiuso (nelle strutture non dedicate agli spettacoli, ad es. palazzetto dello sport)	<u>>1000</u>	<u>4h/giorno</u>	<u>10</u>	<u>70</u>	<u>75</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>
	3	Concerti all'aperto	<u>>=200</u>	<u>4h/giorno</u>	<u>10</u> (non consecutivi)	<u>85</u>	<u>90</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>
	4	<u>Discoteche e similari all'aperto</u>	<u>>200</u>	<u>4h/giorno</u>	<u>16</u> (non consecutivi)	<u>70</u>	<u>75</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>
	5	<u>Attività musicale o di spettacolo esercitata a supporto di attività principale ad es. bar, gelaterie, ristoranti, ecc.</u>	<u>< 200</u>	<u>4h/giorno</u>	<u>30</u> con frequenza non superiore a 2 volte a settimana	<u>70</u>	<u>75</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>
	6	<u>Feste di partito, feste parrocchiali, feste dello sport, altri tipi di attività musicali o di spettacolo all'aperto, feste, manifestazioni sportive, ecc.</u>	<u><= 2000</u>	<u>8h/giorno</u>	<u>30</u>	<u>70</u>	<u>75</u>	<u>24.00*</u>	<u>108</u>

* ad eccezione dell'ultima notte dell'anno, il cui limite di orario è le ore 4.00

Non si applica il limite di immissione differenziale ne' altre penalizzazioni (componenti tonali o impulsive).

I valori di LAeq di cui alle presenti tabelle non sono applicabili all'intera durata delle manifestazioni, ma solamente ai singoli eventi svolti all'interno delle stesse, che per loro natura non possono rispettare i limiti di immissione e pertanto fruiscono del regime di deroga; si fa riferimento ad esempio a concerti di uno o più gruppi musicali, organizzati all'interno di una manifestazione di più ampia durata e complessità.